

La provincia
cosentina

Cultura & Spettacoli

INVASIONI PARTE CON YOUSSEU N'DOUR

COSENZA - La città si prepara a un nuovo giro di concerti e spettacoli. Il Festival delle invasioni è infatti alle porte. Si comincia il sedici luglio. L'inaugurazione è prevista nell'area festival, nella vecchia villa comunale. Alle 21.30, il concerto di Youssou n'Dour. Sabato diciassette, a mezzanotte, ci sarà il concerto di "Royalize", ovvero i "Casino Royal", in versione più ritmica. Domenica diciotto, ancora musica, con Linton Kweisi.

Il teatro irromperà lunedì diciannove, con la compagnia spagnola "La Fura dels Baus", che presenta in prima internazionale, "Furamobil". La Fura attraverserà corso Mazzini con una struttura mobile. Carica di spettatori.

MUSICAL

Da Monaco la prima vera opera hiphop

Uno spettacolo per la divulgazione
di una forma di espressione
molto diffusa tra i giovani d'oggi

CELICO - E' al Pattinodromo di Celico l'appuntamento con l'Opera Westend. Questa sera alle 21 va in scena il sentimento di vita dei giovani hiphop. Si tratta infatti di un vero e proprio musical hiphop che intende divulgare i vari mezzi d'espressione di una gran fetta di ragazzi

che aderiscono a questo tipo di cultura. Tredici personaggi dagli strani nomi come Serap, Gitti, Wollo, Spin e Serkan si aggirano nel futuristico quartiere Westend e tra canzoni, rap, balli breakdance e graffiti mettono in scena le vicende della loro vita quotidiana. Tra i ricordi della

vecchia Vivian e una sfilata di moda in un centro commerciale altamente tecnologico la parola d'ordine è sempre hiphop.

Voli pindarici nel tempo riportano i personaggi dal 2039, nell'epoca attuale. Vivian non ha che vent'anni e trascorre il proprio tempo con i suoi amici in una rovina industriale abbandonata. Qui i ragazzi si distruggono ballando e andando sui pattini. I pericoli esterni sembrano unirli sempre più.

Il microcosmo però è minacciato dall'avvicinamento delle macchine da costruzione che vogliono trasformare tutto il territorio in una sorta di mecca del consumismo.

Dopo alterne vicende e grandi travagli dell'animo, l'unico desiderio dei giovani hip-hop è quello di continuare a rimanere l'uni accanto all'altro. Wizzard, il ragazzo che vorrebbe sfondare nel mondo della danza trova accordo con una giornalista televisiva



Tre emblematici momenti dello spettacolo sulla cultura hiphop che si terrà questa sera al Pattinodromo di Celico

alla ricerca del sentimento dei ghetti. Ma le cose non sempre vanno come si vorrebbe.

Una storia come tante ne esistono nel mondo della new generation, per de-

scrivere una società difficile senza ricorrere a immagini di violenza e di dispute accese. Presentare nell'arte soluzioni di conflitti, in maniera non

violenta, potrebbe essere un valido tentativo di premessa per la convivenza pacifica dei popoli.

Lo spettacolo, che si propone come una novità nel panorama teatrale italiano, è a ingresso libero. Sono previste altre appuntamenti con le date però, ancora da definire.

**Oltre alla
serata di Celico
sono previste
tre repliche
in date
da definire**

